

**ASSOCIATION INTERNATIONALE FRANCOPHONE DES
BIBLIOTHECAIRES ET DOCUMENTALISTES**

AIFBD

Elections au Conseil d'Administration pour la période

Août 2017 – Août 2020

NOTICE EXPLICATIVE SUR LES MODALITÉS DE VOTE

L'AIFBD procède, jusqu'au 25 juillet 2017, à l'élection de son nouveau Conseil d'administration pour la période Août 2017- Août 2020. En tant que membre de l'AIFBD à jour de sa cotisation 2017, vous êtes invité(e) à voter.

Vous trouverez ci-joint les extraits des statuts stipulant les modalités d'élection des membres du Conseil d'administration.

Il a été décidé, lors de l'Assemblée générale du 17 août 2016 à Columbus, que cette élection s'effectuerait par correspondance.

L'appel à candidatures s'est déroulé, par correspondance, du 27 mars au 10 juin 2017. 13 candidatures ont été enregistrées.

Vous trouverez ci-dessous, accompagnant la présente notice :

- un bulletin de vote
- un document regroupant les professions de foi des 13 candidats

Les 9 postes du CA sont à pourvoir, répartis géographiquement de la façon suivante :

- Un minimum de 4 membres en provenance d'Afrique, d'Asie, des Caraïbes, d'Océanie, d'Amérique centrale ou d'Amérique du Sud ;
- Un minimum de 3 membres en provenance d'Europe ;
- Un minimum de 1 membre en provenance d'Amérique du Nord.
- Le neuvième membre est celui qui obtient ensuite le plus grand nombre de voix dans le respect des quotas.

Aucun pays ne peut avoir plus d'un représentant au Conseil d'administration.

COMMENT VOTER ?

- 1) Utiliser exclusivement le bulletin de vote ci-joint. Sur ce bulletin, cocher **au maximum 9 noms** de candidats pour lesquels vous souhaitez voter. Indiquer votre nom, votre statut (membre individuel ou membre collectif), pour les votants au nom d'un organisme, le nom de l'organisme. Ces précisions sont indispensables pour la vérification des opérations de vote d'après la liste électorale. Dater et signer votre bulletin de vote.
- 2) Adresser votre bulletin de vote, en pièce jointe (numérisée) aux deux courriels **de telle sorte qu'il soit parvenu au plus tard le 25 juillet 2017**, à 2 personnes :

Samia Kamarti

Experte Consultante en Sciences de l'information et de la communication en Tunisie et ancienne et membre du CA de l'AIFBD

Courriel : kamartisam@gmail.com

ET

Cécile COULIBALY

Documentaliste Principal et Responsable de la Bibliothèque de l'UFR Sciences Médicales de l'UFHB en Côte d'Ivoire et membre du CA de l'AIFBD

Courriel : ouattara.cecile1@gmail.com

Le dépouillement sera effectué à Tunis, sous la conduite de Samia Kamarti, en présence d'observateurs extérieurs à l'AIFBD.

Les résultats seront proclamés début août.

Présidente de l'AIFBD

Marwa EL SAHN

Liste des candidatures et profession de foi

Nombre de candidats : 13

Nombre de postes à pourvoir : 9

Veillez cocher [X] la ou les case(s) correspondant(s) au(x) candidat(s) de votre choix. Vous ne pouvez pas voter pour plus de 9 candidats.

	Candidats	Vote
1	Bats, Raphalle (France)	
2	Camara, Lamine (Mali)	
3	Clappeton, Maurren (Canada)	
4	Diouf, Antonin Benoit (Sénégal)	
5	Khol, Oumar (Sénégal)	
6	Kone, Adama (Côte d'Ivoire)	
7	Madiba, Marie-Sophie (Cameroun)	
8	Osvah-Rabiaza, Reyna (Madagascar)	
9	Shaarway, Rania (Egypte)	
10	Songolo, Emilie (Etats-Unis)	
11	Temmar, Nadia (Algérie)	
12	Yameni, Simon Koudjamy (Cameroun)	
13	Yobol, Marie-Martine (Afrique Centrale)	

Nom du votant :

Préciser en cochant : Membre individuel [] Membre collectif []

Pour les membres collectifs, Organisme :

Date : Signature :

1. BATS, Raphaëlle - Responsable Mission Relations Internationales à l'ENSSIB (France)

L'Enssib a une politique internationale fortement tournée vers la francophonie. A ce titre, son implication dans l'AIFBD, tout particulièrement depuis les dernières élections, date à laquelle l'Enssib a rejoint le conseil d'Administration, est significative d'un engagement à soutenir et promouvoir la langue française, dans sa diversité, comme outil d'échange et de valorisation des modèles francophones de bibliothèques et de documentation, notamment en faisant de la formation en un élément clé stratégique.

En tant que chargée des Relations Internationales de l'Enssib, je souhaite poursuivre cet engagement à la fois personnel et collectif en renouvelant ma participation au Conseil d'Administration de l'AIFBD. Elue également au Conseil d'Administration du Cfibd ainsi que du CIFNAL (Collectif International des fonds documentaire en langue française d'Amérique du Nord), je suis active dans les réseaux francophones et peux ainsi proposer à l'AIFBD des connexions et des projets croisés avec ces associations. Active également au sein de l'IFLA, dans la section Théorie et recherche en bibliothéconomie (LTR), pour laquelle j'ai été chargée de communication (« information coordinator ») de 2011 à 2015, j'ai porté une grande attention au multilinguisme au sein de l'IFLA. Enfin, à l'Enssib ma mission m'amène à encourager les futurs bibliothécaires et documentalistes à participer à des projets internationaux, à s'engager dans des associations internationales et à maîtriser l'anglais sans renier le français comme langue de travail et d'échange. Ces points sont autant de pistes de travail avec l'AIFBD.

Au sein du CA de l'AIFBD, j'ai travaillé notamment à 2 axes : les relations avec l'école d'été internationale francophone en sciences de l'information et des bibliothèques (2eif-sib) par l'attribution de bourses par l'AIFBD à des collègues souhaitant suivre cette formation, et la mise en place de groupes thématiques au sein de l'association en s'appuyant sur les membres actifs de celle-ci. Ce que je propose pour l'AIFBD est dans la continuité de ces deux actions :

- D'une part, faire de l'AIFBD une association que ses membres participent à construire, renforçant ainsi sa capacité à faire réseau, à tisser des liens forts entre les bibliothécaires et documentalistes francophones,
- D'autre part, faire de l'AIFBD une association sur laquelle ses membres peuvent s'appuyer pour obtenir des informations, des guides, des méthodes, etc.,
- Enfin, faire de l'AIFBD une association incontournable dans le monde francophone et dans le monde des bibliothèques.

Pour mener à bien ces objectifs, je souhaite proposer au prochain Conseil d'Administration de l'AIFBD une orientation forte de l'association vers :

- La poursuite du travail entamé avec les groupes de travail,

- Le développement d'une communication externe et interne forte, assortie d'un véritable effort de lobbying auprès de structures telles que l'OIF d'une part et l'IFLA d'autre part,
- La participation accrue des membres de l'association à des congrès professionnels pour y intervenir au titre de l'AIFBD sur la bibliothéconomie francophone.

Pour toutes ces raisons, je candidate, en tant que représentante de l'Enssib, au Conseil d'Administration de l'AIFBD.

**2. CAMARA, Lamine - Filière métiers du livre des archives et de la documentation
FMLAD. Université des Lettres et Sciences humaines de Bamako ULSHB (Mali)**

Je m'engage à contribuer à l'atteinte des objectifs de l'AIFBD. Je mettrai tout en œuvre pour faire connaître l'AIFBD au Mali et en Afrique et pourquoi pas un congrès AIFBD à Bamako, sur les rives du fleuve Niger. Je vais essayer de renforcer la coopération Nord- Sud et Sud- Sud à travers l'AIFBD.

3. Clappeton, Maurren - Directrice Générale de la Bibliothèque nationale, Bibliothèque et Archives du Québec, BANq (Canada)

Je désire poser ma candidature à titre trésorière de l'AIFBD pour le prochain mandat 2017-2019. Je m'engage à m'y investir en toute honnêteté et intégrité pour l'avancement de l'association et pour sa mission dans le milieu de la bibliothéconomie à l'international.

**4. DIOUF, Antonin Benoit - Chef des services de bibliothèque et de documentation ;
Nations Unies - Institut africain de développement économique et de planification
(UNECA-IDEP) (Sénégal)**

Vous allez être prochainement appelé(e) à élire les membres du Conseil d'administration de notre association. Pour mieux comprendre le sens de ma candidature à cette élection, je vous invite à lire ma profession de foi. Le rôle des membres du conseil d'administration consiste à manager l'association que nous partageons, dans le strict respect des statuts et règlements qui encadrent son organisation et son fonctionnement. En outre, il consiste à raffermir la présence de la francophonie dans l'environnement bibliothéconomique et documentaire mondial outrageusement dominé par la langue anglaise. Ceci est un champ encore en friches qu'il est impératif de labourer, perpétuant les efforts et les réalisations louables qui ont été accomplis en ce sens par les collègues des conseils d'administration précédents. La marche du monde actuelle l'exige encore plus, avec les différents projets et programmes de portée globale définis au sein de l'IFLA en accord avec ceux issus des Nations Unies, plus précisément les objectifs de développement durable (ODD) ou agenda 2030, dont l'un des sous-objectifs (16.10) a trait à l'accès à l'information pour tous. Telle doit être, à mon avis, un des principaux axes d'action de l'AIFBD pour les trois prochaines années à venir. C'est-à-dire, mettre en place une stratégie et des plans d'action visant à promouvoir l'accès informationnel à toutes les zones francophones du globe, par le truchement des bibliothécaires et documentalistes ayant la langue française en

partage. De pareilles activités permettront à la francophonie bibliothéconomique et documentaire de s'insérer dans la dynamique des ODD et en accord avec le projet de vision mondiale de l'IFLA lancé cette année, dont votre serviteur que je suis, a eu l'opportunité de participer au premier atelier organisé en Grèce en avril dernier. permettront à la francophonie bibliothéconomique et documentaire de s'insérer dans la dynamique des ODD et en accord avec le projet de vision mondiale de l'IFLA lancé cette année et dont votre serviteur que je suis, a eu l'opportunité de participer au premier atelier organisé en Grèce en avril dernier. Cette vision qui n'est ni plus, ni moins qu'une projection sur un futur des bibliothèques à construire, un futur où les bibliothèques francophones doivent avoir leur place. En effet, une certaine posture professionnelle internationale, grâce à laquelle j'ai acquis une expérience assez probante et une ouverture culturelle permise par le contact de personnes aux origines diverses, me pousse à croire que je suis bien habilité à servir au sein du Conseil d'administration de l'AIFBD. Je pourrai y mettre à profit mon expérience professionnelle d'une trentaine d'années, en plus de mes statuts d' élu au comité permanent d'une section de l'IFLA et de représentant de la région Afrique de l'ouest francophone au conseil d'administration de l'Association Africaine des Bibliothèques et des Institutions d'Information (AfLIA).

Les secteurs de la bibliothéconomie et de la documentation sont indispensables au développement des communautés qu'ils desservent et le renforcement des capacités des acteurs que vous êtes, en termes d'information et de formation, est capital. Ma volonté de servir sera aussi mue par cela, en parfaite intelligence avec vous tous, y compris plus spécialement, les collègues avec qui j'aurais la chance de servir au sein du conseil d'administration si vous m'accordez votre confiance d'y siéger.

5. Khol, Oumar - Conservateur de bibliothèques à Université Gaston Berger/ Bibliothèque centrale (Sénégal)

Je suis titulaire de deux masters à l'EBAD en valorisation du patrimoine documentaire et à l'université Senghor d'Alexandrie en gestion du patrimoine culturel. Mon souhait est d'intégrer le CA de l'AIFBD afin d'apporter ma modeste contribution au développement du métier que nous avons en partage, mais aussi des expériences des autres collègues.

Je m'emploierai à mettre à la disposition du CA tout mon savoir professionnel dans toutes les activités qu'il m'associera. Je suis un produit des associations, présentement je suis dans le bureau national de l'ASBAD et je coordonne sa section nord.

Je m'engage à respecter les règlements de l'association et donner le meilleur de moi-même pour l'atteinte des objectifs fixés.

6. KONE, Adama - Assemblée nationale, Côte d'Ivoire

En ma qualité de membre individuel, je propose ma candidature au Conseil d'Administration de l'AIFBD pour la période Août 2017 - Août 2019 pour poursuivre mon engagement aux activités

en faveur des bibliothèques francophones dans le Monde. Riche d'une expérience professionnelle de 10 ans acquise principalement au Service de la documentation et des archives de l'Assemblée nationale de Côte-d'Ivoire, au sein de l'Association pour la promotion des sciences de l'information documentaire en Côte d'Ivoire (APSID-CI), l'Association internationale francophone des bibliothécaires et documentalistes (AIFBD) et la Fédération internationale des associations et institutions de bibliothèques (IFLA), j'envisage de contribuer au développement des activités de l'AIFBD en proposant et en soutenant des activités concernant:

- L'organisation des bibliothèques francophones par secteurs d'activités et la création de sections thématiques et régionales de l'AIFBD ;
- La formation en ligne des professionnels et des jeunes leaders des bibliothèques francophones et la vulgarisation des supports de cours des écoles d'été;
- la création et le soutien aux associations nationales dans chaque pays; le soutien aux différentes activités et la défense de l'image et des valeurs de l'AIFBD.

Si je SUIS élu, j'emploierai mon énergie au succès de ces activités, et soutiendrai l'émergence de nouvelles idées et de nouveaux projets pour le bénéfice de notre association et de notre profession.

7. MADIBA, Marie Sophie Dibounje - Responsable du centre de documentation du CERDOTOLA (Cameroun)

Favoriser l'Empowerment des Bibliothécaires francophones ! Selon l'UNESCO, « environ 80% des pays définissent l'alphabétisme comme la capacité de lire ou d'écrire un énoncé simple dans une langue nationale ou autochtone. Et que, combattre l'analphabétisme doit être considéré comme une condition nécessaire de la croissance socio- économique et du développement d'une nation ou d'une communauté donnée. » Considérant les bibliothèques comme des contributeurs par excellence pour relever ce défis, les bibliothèques en Afrique francophone subsaharienne en l'état actuel, sont malheureusement loin de réaliser ce combat: Le nombre de bibliothèques publiques se compte au bout des doigts, et quand bien même on en trouve, elles n'attirent pas grand monde, les politiques culturelles prennent très peu en compte la situation des bibliothèques, le statut des bibliothécaires n'est pas toujours clairement défini, les conditions de travail sont parfois décourageantes (des acquisitions ne sont pas régulières, des moyens alloués pour des activités d'animation diminuent au fil des années, aucune politique de conservation des collections n'est élaborée, des projets de numérisation émergent en fonction des financements étrangers, la liste n'est pas exhaustive.

Le modèle de bibliothèques présent en Afrique est une œuvre coloniale. Cinquante années après les indépendances, nos fonds documentaires sont fortement constitués de la documentation étrangère, qui ne cadre pas toujours avec nos réalités. Il est temps que ça change! Nous nous devons donc d'encourager l'empowerment des bibliothécaires francophones en faveur des innovations sociales qui visent la prise en compte des savoirs locaux. Privilégier par exemple, les

acquisitions des documents produits par les auteurs africains afin que l'Afrique se développe par l'appropriation de ses savoirs locaux et, des documents écrits en langue locale pour réduire l'analphabétisme.

Si je présente ma candidature pour intégrer le CA de l'AIFBD c'est pour Buster l'action vers le décloisonnement des politiques au niveau de cette Association. Pour ma part, la stratégie de l'AIFBD pour la promotion des bibliothèques et des bibliothécaires de la francophonie, doit prendre en compte des réalités de chaque région. Les besoins de l'Afrique francophone ne sont pas les même que ceux des francophones du Québec. Organiser des activités ciblées en faveur des bibliothécaires francophones d'Afrique susciterait davantage leur intérêt et multiplierait le nombre d'adhérents au sein de l'association, ce qui créera par conséquent une nouvelle dynamique et la rendra plus forte. Des activités de formation sur le développement personnel et professionnel, sur le leadership communicationnel auront l'avantage de favoriser leur capacité d'innover.

Des projets de valorisation des Thèses et Mémoires soutenus dans des Universités d'Afrique centrale dont les thématiques se rapportent aux traditions et langues africaines, de mise en réseau des archives, bibliothèques et musées nationaux des pays membres de la CEEAC, conçus et pilotés par moi; ma fonction de coordinatrice du Centre de préservation et conservation IFLA pour l'Afrique francophone et ma présence au sein du groupe Afrique pour le programme « Global vision» de l'IFLA sont autant d'atouts qui me permettront de contribuer efficacement à l'émergence des actions au sein de l'AIFBD en faveur de l'accompagnement des bibliothécaires francophones vers des initiations qui prennent en compte leurs réalités sociales, culturelles et environnementales.

8. Osvah-Rabiazza, Reyna - Directeur de la Communication et des Relations Extérieures Université d'Antananarivo (Madagascar)

Les membres de l'AIFBD sont appelés à élire les nouveaux membres du Conseil d'Administration auquel je serais intéressée à apporter ma contribution. Face à l'essor des NTIC, à l'environnement et à la concurrence du secteur de l'information auquel nous faisons face, le temps évolue, le métier est révolu aussi. J'estime que la technicité en tant que bibliothécaire et documentaliste ne suffit plus. D'où la nécessité voire l'utilité de s'acquérir et d'adopter d'autres atouts tels que le management, le leadership, voire le marketing documentaire, la communication. D'ailleurs, cette dernière est déjà prise en compte dans les thématiques des groupes de travail auquel je me suis adhéree depuis 2016.

Le métier de professionnels des bibliothèques, de l'information documentaire aurait besoin plus de visibilité, davantage de reconnaissance, donc plus d'actions dans ce sens. Il sera aussi nécessaire à notre profession de s'affirmer auprès des pouvoirs publics nationaux, régionaux et internationaux. L'AIFBD est une passerelle/interface entre les membres, les professionnels de s'exprimer et d'agir. Comme je me dis souvent, « la théorie est une chose, la réalité/pratique en

est une autre ». En d'autres termes, j'estime que contribuer et participer fortement pour la bonne marche de l'association pourrait mieux se concrétiser et se faire en étant membre du Conseil d'Administration : proposer, discuter, agir...tel est mon leitmotiv pour y arriver.

Proposer et discuter... Prendre des initiatives engendre une forte prospectivité, anticipation pour atteindre les objectifs de l'Association. Notre objectif viserait à enclencher une réflexion auprès des membres et aura un impact positif dans l'ensemble. Force est de constater que ce n'est pas chose facile, surtout à distance. D'où la nécessité d'une forte communication et d'échange entre les membres. C'est en fait plus souvent le point clé d'une action et de la réussite. Le CA sera donc encourager à communiquer et informer fortement, et si possible régulièrement.

Agir davantage... Actions tangibles, résultats palpables, tels sont les principaux indicateurs d'une bonne association. Je compte donc continuer davantage dans ce sens. La valeur ajoutée serait de faire réagir le maximum de membres à participer activement au sein de l'association. La valeur ajoutée serait de susciter une forte synergie d'action au sein des membres du CA et répercuter par la suite auprès de tous les membres de l'association.

Voter pour moi, ce serait voter pour une plus forte visibilité, davantage de reconnaissance et d'actions au secteur de la bibliothèque et de la documentation en général et à l'AIFBD en particulier.

9. Shaarway, Rania – Chef des Réseaux Francophone et africaine à la Bibliotheca Alexandrina (Egypte)

Depuis 1999, je travaille à la Bibliotheca Alexandrina. J'occupe maintenant le poste de : Chef des Réseaux Francophone et africaine de la Bibliotheca Alexandrina qui est aussi le bureau IFLA des pays arabes. Je suis membre dans le CA de l'AFLIA, représentant l'Afrique du Nord, suite à la signature d'une convention entre l'AFLIA et la BA, membre dans la section AIFBD : Visibilité des bibliothèques francophones : actions innovantes et publications, et membre dans le comité IFLA : service de référence. J'ai fait un Master en sciences de l'information et des bibliothèques à l'ENSSIB en France en 2004. Je gère des projets de partenariats avec plusieurs institutions et bibliothèques francophones et africaines. J'ai commencé un projet de formation en ligne en coopération avec l'Université Senghor, l'ENSSIB et la BnF visant les bibliothécaires africains et francophones. Un projet a été établi spécialement pour les africains au sein de la BA, dénommé « BAIFA », BA information pour l'Afrique, qui représente un portail de ressources servant les chercheurs et les bibliothécaires. Une action a été établie pour la sauvegarde du patrimoine documentaire francophone à travers le RFN (Réseau Francophone Numérique) en coopération avec 26 institutions francophones. La BA a pu établir un réseau francophone au niveau local et international depuis qu'elle a occupé la 4ème bibliothèque francophone du monde grâce au fameux don reçu de la BnF en 2009 (500, 000 ouvrages). J'ai beaucoup d'idées à intégrer à l'AIFBD à travers mes expériences et mes contacts et je m'engage à assumer mes rôles comme membre du CA de l'AIFBD en cas d'être élue.

10. SONGOLO, Emilie – Universite de Wisconsin-Madison (Etats-Unis)

J'ai l'honneur de présenter ma candidature aux élections au Conseil d'Administration de l'AIFBD pour la période Aout 2017 – Aout 2019. J'estime que ceci est un des meilleurs moyens de collaborer avec des collègues pour promouvoir l'AIFBD autant scientifiquement que professionnellement.

11. Nadia TEMMAR, Responsable Bibliothèque de l'Ecole Supérieure de Banque et enseignante (Algérie)

En voulant renouveler ma participation au Conseil d'administration de l'IAIFBD, je souhaiterais poursuivre mon engagement dans les projets de notre association. En tant que bibliothécaire, j'ai toujours défendu les intérêts des bibliothèques et des bibliothécaires. Ma candidature celle d'une bibliothécaire très proche du terrain qui souhaite renforcer toutes les actions qui permettent d'améliorer notre profession. Pour ce faire, je m'engage à :

-Respecter le règlement de l'Association, ainsi que tous les membres élus, avec lesquels seront prises toutes les décisions importantes.

-Améliorer et parachever les engagements pris par l'équipe précédente et être à l'écoute avec la nouvelle équipe à propos de toutes actions et projets pouvant améliorer les conditions de notre association et développer les bibliothèques francophones et notamment celle des pays du Sud.

-Soutenir et solliciter une représentation forte des bibliothécaires de ces régions.

Enfin, je m'engage à assister à toutes les réunions et travaux de l'association.

12. YAMENI, Simon Koudjam - Bibliothécaire-Documentaliste, Université de Douala, (Cameroun)

« L'EMERGENCE de l'AIFBD EN DIX POINTS » L'AIFBD est à la croisées des chemins, nous devons lui donner un souffle nouveau et favoriser son émergence, si vous m'accordez vos suffrages, je m'évertuerai au sein du Conseil d'Administration à œuvrer pour lui permettre de :

-Mener les démarches utiles pour renouer la relation particulière avec l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF). Pour cela la première réunion du C A après le Congrès devrait se tenir à Paris avec comme invité, le représentant de la Secrétaire Générale de l'OIF ;

-Rapprocher l'Association des professionnels par la désignation des points focaux de l'AIFBD dans tout l'espace francophone et permettre ainsi un recouvrement efficace des cotisations annuelles indispensables pour la mise en œuvre des projets ;

-Mener des plaidoiries auprès des Ministères en charge de la Culture des Pays membres de la Francophonie pour que l'AIFBD obtienne à terme un statut d'Agence de cette Organisation comme l'AUF (Agence Universitaire de la Francophonie) ;

-Rattraper le retard pris par la profession dans l'espace francophone etsurtout en Afrique par la mise en place des projets fiables dans le domaine de la documentation publique, scolaire, universitaire et autres ;

- Redéfinir et assouplir les modalités d'échanges et de mobilité entre les professionnels par l'amélioration et la reconsidération du projet vice-versa actuel ;
- Signer à court terme des conventions de partenariats formels avec les organismes tels que, AFLIA, CFIBD, BSF, RFN et autres organismes culturels dans plusieurs domaines de la profession tels que les bourses, les formations et autres ;
- Appuyer et veiller sur les groupes de travail récemment créés par l'AIFBD afin de leur permettre d'être véritablement opérationnels et positionner l'AIFBD comme un groupe important au sein de l'IFLA ;
- Promouvoir l'approche genre dans les instances dirigeantes de l'Association par la parité homme-femme au CA. Actuellement nous avons 1 homme pour 8 femmes sur les 9 membres du CA ;
- Appuyer les Bibliothèques des Pays du Sud par le développement d'un programme de volontariat pour les professionnels retraités du Nord désirant exercer au Sud ;
- Proposer un amendement des statuts pour augmenter le nombre des membres du CA de 9 à 13 et créer à terme un secrétariat permanent de l'AIFBD.

13. YOBOL, Marie- Martine - Centre de documentation pour le développement rural (CDDR) - (Afrique Centrale)

« Qui que vous soyez qui voulez cultiver, vivifier, édifier, attendrir, apaiser, mettez des livres partout. » (Victor Hugo)...Mettre des livres entre les mains des enfants le plutôt possible est l'un des défis auquel je souhaite passionnément contribuer à relever avec le programme « une classe une bibliothèque ». (<https://www.facebook.com/oneclassroomonelibrary>). mis en œuvre depuis bientôt quatre années par l'ONG Service d'Appui aux Initiatives Locales de Développement. (SAILD).

Toute ma carrière je l'ai consacré à l'un des parents pauvre de la bibliothéconomie en Afrique la documentation technique....Cela fait vingt-deux années que je travaille à la diffusion de l'information technique pour le développement rural en Afrique centrale à travers le Centre de documentation pour le développement rural (CDDR) de l'ONG Service d'Appui aux Initiatives Locales de Développement.(SAILD).

Mais au-delà de mes activités professionnelles, la femme que je suis crois profondément en la fraternité des peuples et souhaite de tout cœur participer à la construction de cette fraternité. C'est pourquoi je suis totalement d'accord avec Emile Zola lorsqu'il dit : « Il n'y a jamais trop de livres ! Il en faut et encore, et toujours ! C'est par le livre, et non par l'épée, que l'humanité vaincra le mensonge et l'injustice, conquerra la paix finale de la fraternité entre les peuples ; »

Rappeler avec force et passion le pouvoir du livre et la nécessité d'œuvrer à ce qu'il soit partout...c'est tout simplement ce qui motive mon souhait de faire partie de la nouvelle équipe de l'AIFBD.